



NAAB International Certification

Appendix 2 - Template for Faculty Résumés [limit one page per faculty member]

Name: Joana Raquel de Sousa Basto Malheiro

Courses Taught (two academic years before current visit):

201312005, Architectural Project Lab I

201313000, Architectural Project Lab II

Educational Credentials

2018 Defesa da tese de doutoramento "A Cidade no Estado Novo: o desenho urbano na obra de João António de Aguiar", a 13 de Dezembro de 2018, obtendo a classificação máxima, Honra e Distinção por Unanimidade.

2010 - 2018 Doutoranda de Arquitectura na FA-UL, na área de Teoria e Prática do Projecto

1999 - 2004 e 2009 - 2011 Mestrado Integrado em Arquitectura

Teaching Experience

2019 - Presente

Professora Auxiliar na Faculdade de Arquitectura da Universidade de Lisboa

2012-2018

Assistente Convidada na Faculdade de Arquitectura da Universidade de Lisboa.

2011-2012

Monitora rís disciplinas de Laboratório de Projecto VI e de Projecto Final de Mestrado ou Dissertação, do Curso de Arquitectura na disciplina de Arquitecturas Efémeras e Experimentais dos Cursos de Arquitectura de Interiores e de Cenografiana, na Faculdade de Arquitectura da Universidade Técnica de Lisboa.

Professional Experience

2018 - Presente Arquitecta colaboradora no Atelier GRAULIVRE - Projectos e Consultadoria, Lda.

2015 - 2018 Bolseira de Doutoramento da Universidade de Lisboa, em regime de exclusividade.

2013 - 2015 Consultora externa do Ministério da Educação, Cultura e Formação de São Tomé e Príncipe, na área do Património Cultural Material e Imaterial.

2012 - 2015 Colaboradora do Atelier GRAULIVRE - Projectos e Consultadoria, Lda.

2012 - 2013 Curadora da 7ª Bienal de Arte e Cultura de São Tomé e Príncipe, intitulada "(Re)Design STP"

2009 - 2011 Colaboração com o Arquitecto João Veríssimo em diversos concursos e projectos.

Licenses/Registration (as appropriate)

Selected Publications and Recent Research

AUTORIA

MALHEIRO, Joana Bastos - Arquitectura Portuguesa do Século XX: uma cronologia. Casal de Cambra: Caleidoscópio, 2019.

MALHEIRO, Joana Bastos - João António de Aguiar e a Cidade no Estado Novo. Casal de Cambra: Caleidoscópio, 2019.

ORGANIZAÇÃO / EDIÇÃO

MALHEIRO, Joana Bastos - Moranças: Habitats tradicionais da Guiné Bissau. No prelo.

CO-AUTORIA

MORAIS, João Sousa; MALHEIRO, Joana Bastos - Arquitecturas Lusófonas: laboratórios de projecto, Imaginar África. Casal de Cambra: Caleidoscópio, 2017.

MORAIS, João Sousa; LAJE, Luís; MALHEIRO, Joana Bastos - Beira: Património Arquitectónico. Casal de Cambra:

Caleidoscópio, 2014.

MORAIS, João Sousa; MALHEIRO, Joana Bastos - São Tomé e Príncipe, as cidades: Património Arquitectónico. Casal de Cambra: Caleidoscópio, 2013.

COLABORAÇÕES

MORAIS, João Sousa; ROSETA, Filipa - Avenida da Liberdade: Arquitectura e Cidade. Casal de Cambra: Caleidoscópio, 2017. Fotografia de Arquitectura.

CARRILHO, Julio - Ibo: A Casa e o Tempo. Casal de Cambra: Caleidoscópio, 2016. Fotografia de Arquitectura.

JORGE, Gorjão (Coord.) - O Observatório Astronómico de Lisboa. Casal de Cambra: Caleidoscópio, 2018. Fotografia de Arquitectura.

Professional Memberships

Exposições

VICTOR PALLA E BENTO D´ALMEIDA, Arquitetura de outro tempo. Centro Cultural de Belém | Garagem Sul abril a junho de 2017. Colaboração.

FERNÃO SIMÕES DE CARVALHO, O moderno brutalista. Círculo da Arquitetura | CMO Novembro a Março de 2023. Organização e Curadoria.

MORANÇAS, Habitats tradicionais da Guiné Bissau. Museu Nacional de História Natural e da Ciência junho de 2018 a fevereiro de 2022. Arquitetura.

Do Convento ao Campo Grande, Biblioteca Nacional de Portugal. abril a outubro de 2019. Arquitetura.